

Kettős-Körös kaland



Útvonaljellemzők:

- ! akadálymentes víziút; a gátkorona csapadékmentes időben járható
- ! nehézségi fok: ■ ■ ■ ■

A Kettős-Körös vadregényesen szakasza Békés és Köröstarcsa között lenyűgöző környezetbe invitálja a természetkedvelő embert. A túra során a folyószabályozás és az árvízvédelem múltja is megismerhető a kb. félúton lévő Bodoky Károly Vízügyi Múzeumban, a Hosszúfoki gát-
 őrház szomszédságában. (Kenuból a kiszállást a folyó jobb partján, a 14. folyamkilométernél úszóstég teszi lehetővé.) Az izgalmas árvízvédelmi múlt megtekintése után folytathatjuk utunkat a folyó természetesen kanyargós szakaszán Köröstarcsáig. A kikötő büféjében feltölthetjük étel- és italkészleteinket, majd érdemes megtekinteni a 2500 fős község főbb nevezetességeit – a Népi Kulturális Ökocentrumot és Tájházat, a református templomot, valamint a Szövőház és lovasudvart. (A nevezetességek igény szerint a kikötőből lovaskocsival is megtekinthetők.) Hívogató élmény kerékpárral a Kettős-Körös bal- és jobb parti gátkoronáján akár teljes körtúrát tenni, vagy a kenutúra után levezetésképpen visszarikáznai Békés-Dánfokra.



Kenusok a Körösön

Útvonal, látnivalók:

19 fkm
5-6 óra ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

„Körös Menti” Kishajó kikötő és -átemelő – Kettős-Körös – Köröstarcsai kishajó kikötő

30 km
3-4 óra ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

Békés-Dánfok – Köröstarcsai kishajó kikötő (útközben átkelési lehetőség a mezőberényi- és a békési közúti hídon)

! a békési duzzasztóműnél nincs átkelési lehetőség

- (1) „Körös Menti” Kishajó-kikötő és -átemelő (Békés-Dánfok); (2) Gátszakadás emlékmű; (3) Hosszúfok - Bodoky Károly Vízügyi Múzeum; (4) Petőfi emlékhely; (5) Köröstarcsai kishajó kikötő, kulturális látnivalók

Ájánló

~ „Egy hajóban evezünk” viziúra: Békés Város Önkormányzata minden évben megrendezi e kétnapos, Sarkadtól induló élmény- viziúrát, melyen

80-100 kenus indul útnak Köröstarcsa felé. ~ A Békés-Dánfoki Üdülőközpont a folyamatos fejlesztéseknek köszönhetően a térség kiemelkedő turisztikai bázisa. Szabadstrand, sportolási, étkezési- és szálláslehetőség, valamint kulturális programok gondoskodnak az élményekről.



A békési duzzasztó

~ A békési kikötőből érdemes sétát tenni a duzzasztóhoz, mely a Kettős-Köröst osztja al- illetve felvívze. A duzzasztott felvív kiöntése páratlan vízimar-dár-élőhely és halbölcső, míg az alvív vad hullámtere kevésbé háborgatott zöld folyosó az élővilág számára.

~ A Bodoky Károly Vízügyi Múzeum gyűjteménye feltárja a folyószabályozás és a korabeli árvízi védekezés monumentális feladatait, vállalásait, muzeális értékű gépeit és eszközeit.



Kerékmás a Körösön

A Kettős-Körös gátján



Tudta?

~ Petőfi Sándor, 1949. július 18-án a mezőberényi hid közelében egykor működő révnél kelt át a Körösön, hogy elhagyva az Alföldet, induljon utolsó vándorútjára, Bem tábornok erdélyi seregéhez csatlakozva. Ezt megelőző, Lorai Petrich Soma barátjánál töltött napjainak emlékét őrzi ekkor írt, Szörnyű Idő című utolsó verse is. Az eseményt, a bal parti hídfőnél, emlékhely őrzi.

~ Az utolsó nagy körösi árvíz 1980. július 26-án következett be. A rendkívül esőzések következtében a bihari hegyekből lezúduló víz 36 óra alatt 9 méterrel emelte meg a Fekete-Körös vízszintjét és okozott a Kettős-Körösön, Hosszúfok térségében gátszakadást. A 73 m szélesre mosott nyíláson 208 millió m³ víz ömlött szét 105 km² mezőgazdasági- és lakóterületen, elsöpörve az ottani tanyavilágot. A szakadás helyét a Bodzás-zugnál emlékoszlop jelzi.

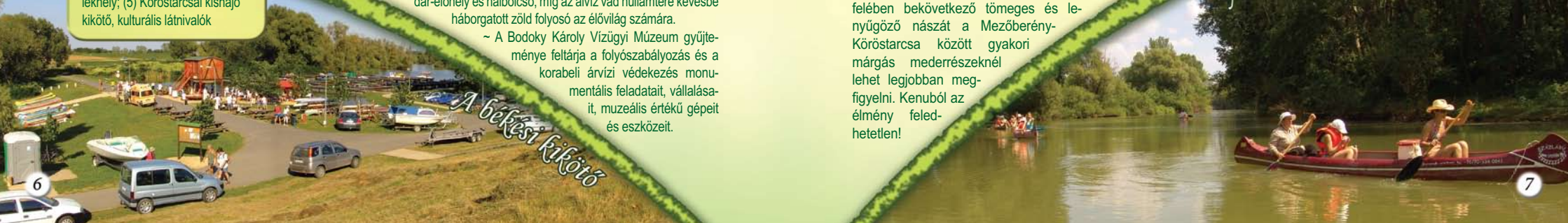
~ A Kettős-Körös medrének legmélyebb pontja a Kis-Sózugnak nevezett kanyarban található Hosszúfok közelében. A 10 méteres



Bodoky Károly Vízügyi Múzeum

„kút” egykor harcász tömeges táplálkozóhelye volt, mára e halfaj is megfoghatkozott. A kanyar belső ívén az utolsó kettős-körösi homokpad idézi a Körösök duzzasztás előtti arcát. ~ A körösi kérészek rendszerint június első felében bekövetkező tömeges és lenyűgöző nászát a Mezőberény-Köröstarcsa között gyakori márgás mederrészeknél lehet legjobban megfigyelni. Kenuból az élmény feledhetetlen!

A vadregényes Kettős-Körösön



A békési kikötő